



Tipologia A2 TESTO DESCRITTIVO

INDICATORI				LIVELLI												PUNTI			
CONOSCENZE	A	Sviluppo della traccia	Rielaborazione personale e creatività	La descrizione è sviluppata in modo:				- ampio e originale - completo e preciso - essenziale - limitato e semplicistico				4	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
	ABILITA'	B	Correttezza linguistica	Ortografia, coesione, morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:				-un andamento scorrevole e corretto -saltuari e lievi errori -alcuni errori anche gravi -frequenti e gravi errori				4	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1
C		Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				-vario e ricco di termini specifici -appropriato e funzionale -generico e poco funzionale -trascurato e improprio				4	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
D		Situazione comunicativa	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:				-rispettate in ogni punto -in gran parte rispettate -rispettate solo nei punti essenziali -in gran parte disattese				4	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
COMPETENZE	E	Organizzazione del testo	Carattere della descrizione	La funzione informativa/espressiva/persuasiva è realizzata in modo				-efficace e accurato -apprezzabile e regolare -semplice e limitato -frammentaria e confuso				4	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
punteggio			≤ 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
voto			4	5 / 5 ½		6 / 6 ½			7 / 7 ½			8 / 8 ½		9	10				

Tipologia A2 TESTO DESCRITTIVO - DSA

INDICATORI				LIVELLI												PUNTI			
CONOSCENZE	A	Sviluppo della traccia	Rielaborazione personale e creatività	La descrizione è sviluppata in modo:				- ampio e/o originale - completo e abbastanza completo - essenziale - limitato e semplicistico				6	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
	ABILITA'	B	Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				-vario e con termini specifici -appropriato -generico e poco funzionale -trascurato e improprio				5	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1
COMPETENZE		C	Situazione comunicativa	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:				-rispettate in ogni punto -in gran parte rispettate -rispettate solo nei punti essenziali -in gran parte disattese				5	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1
	D	Organizzazione del testo	Carattere della descrizione	La funzione informativa/espressiva/persuasiva è realizzata in modo				-efficace -apprezzabile e regolare -semplice e limitato -frammentaria e confuso				4	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
punteggio			≤ 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
voto			4	5 / 5 ½		6 / 6 ½			7 / 7 ½			8 / 8 ½		9	10				



**Tipologia C COMPrensione E Sintesi Di Un Testo**

INDICATORI				LIVELLI														PUNTI		
CONOSCENZE	A	Analisi del contenuto	Gerarchia delle informazioni, significato del testo	L'approfondimento dell'analisi è:				- esauriente e critico - esteso e puntuale - essenziale e sommario - limitato e approssimativo										4	<input type="checkbox"/>	
	ABILITA'	B	Correttezza linguistica	Ortografia, coesione, morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:				- un andamento scorrevole e corretto - saltuari e lievi errori - alcuni errori anche gravi - frequenti e gravi errori										4	<input type="checkbox"/>
		C	Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				- ricco e specialistico - appropriato e preciso - generico e poco funzionale - trascurato e improprio										4	<input type="checkbox"/>
COMPETENZE	D	Comprensione del testo	Senso globale, scopo	Le informazioni del testo fornito sono:				- rilevate in ogni aspetto - in gran parte rilevate - rilevate solo negli aspetti fondamentali - in gran parte non rilevate										4	<input type="checkbox"/>	
	E	Riformulazione	Rielaborazione personale, coerenza	La riscrittura del testo è:				- approfondita e personalizzata - ampia e accurata - completa ma imprecisa - solo abbozzata										4	<input type="checkbox"/>	
punteggio			≤ 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
voto			4	5 / 5 ½		6 / 6 ½			7 / 7 ½			8 / 8 ½			9	10				

**Tipologia C COMPrensione E Sintesi Di Un Testo - DSA**

INDICATORI				LIVELLI														PUNTI		
CONOSCENZE	A	Analisi del contenuto	Gerarchia delle informazioni, significato del testo	L'approfondimento dell'analisi è:				- esauriente e critico - esteso e abbastanza preciso - essenziale e sommario - limitato e approssimativo										6	<input type="checkbox"/>	
	ABILITA'	B	Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				- ricco e con termini specialistici - appropriato - generico e poco funzionale - trascurato e improprio										5	<input type="checkbox"/>
		C	Comprensione del testo	Senso globale, scopo	Le informazioni del testo fornito sono:				- rilevate in ogni aspetto - in gran parte rilevate - rilevate solo negli aspetti fondamentali - in gran parte non rilevate										5	<input type="checkbox"/>
COMPETENZE	D	Riformulazione	Rielaborazione personale, coerenza	La riscrittura del testo è:				- approfondita e personalizzata - abbastanza accurata - completa ma imprecisa - solo abbozzata										4	<input type="checkbox"/>	
punteggio			≤ 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
voto			4	5 / 5 ½		6 / 6 ½			7 / 7 ½			8 / 8 ½			9	10				

Tipologia MISTA prova strutturata in più parti riferibili alle tipologie A, B e C

INDICATORI				LIVELLI													PUNTI		
CONOSCENZE	A	Analisi del contenuto	Gerarchia delle informazioni, significato del testo	L'approfondimento dell'analisi è:				- esauriente e critico - esteso e puntuale - essenziale e sommario - limitato e approssimativo									4	<input type="checkbox"/>	
	ABILITA'	B	Correttezza linguistica	Ortografia, coesione, morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:				- un andamento scorrevole e corretto - saltuari e lievi errori - alcuni errori anche gravi - frequenti e gravi errori									4	<input type="checkbox"/>
		C	Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				- ricco e specialistico - appropriato e preciso - generico e poco funzionale - trascurato e improprio									3	<input type="checkbox"/>
COMPETENZE	D	Analisi del testo	Senso globale e puntuale, gerarchia delle informazioni, lessico	La comprensione del testo risulta:				- esauriente e critica - estesa e precisa - essenziale e sommaria - limitata e approssimativa									2	<input type="checkbox"/>	
	E	Riformulazione	Contenuti, rielaborazione personale	La produzione scritta personale è:				- approfondita e personalizzata - ampia e accurata - completa ma imprecisa - solo abbozzata									1	<input type="checkbox"/>	
punteggio			≤ 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
voto			4	5 / 5 ½		6 / 6 ½			7 / 7 ½			8 / 8 ½			9	10			

Tipologia MISTA prova strutturata in più parti riferibili alle tipologie A, B e C - DSA

INDICATORI				LIVELLI													PUNTI	
CONOSCENZE	A	Analisi del contenuto	Gerarchia delle informazioni, significato del testo	L'approfondimento dell'analisi è:				- esauriente e critico - esteso e abbastanza preciso - essenziale e sommario - limitato e approssimativo									6	<input type="checkbox"/>
	ABILITA'	B	Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:				- ricco e con termini specialistici - appropriato - generico e poco funzionale - trascurato e improprio									4
COMPETENZE		C	Analisi del testo	Senso globale e puntuale, gerarchia delle informazioni, lessico	La comprensione del testo risulta:				- esauriente e critica - estesa e precisa - essenziale e sommaria - limitata e approssimativa									2
	D	Riformulazione	Contenuti, rielaborazione personale	La produzione scritta personale è:				- approfondita e personalizzata - abbastanza accurata - completa ma imprecisa - solo abbozzata									1	<input type="checkbox"/>
punteggio			≤ 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
voto			4	5 / 5 ½		6 / 6 ½			7 / 7 ½			8 / 8 ½			9	10		